



→ Zuchtzulassungsprüfung – Seite 1, Allgemeine Angaben & Ergebnis

Allgemeine Angaben

Name des Hundes Christi ORMOND Capriello

Geburtsdatum 06.10.2006 Alter am Tag der ZZP ca. 7 Jahre

Farbe weiß-schwarz | weiß-braun

Geschlecht Rüde | Hündin

Zuchtbuchnummer VDH / CDF 2273 / 06

Chipnummer 276098510221741

Hüftgelenkdysplasie (HD) A (kein Hinweis für HD) | B (verdächtig für HD) | C (leichte HD) 1

HD-Auswertung liegt nicht vor, wird von der Geschäftsstelle nachgetragen

Audiometrie beidseitig hörend

Platte ja | nein

Krankheiten/Unfälle vorne rechts Sehnenbruch / Geisseu, ausgeheilt

Lebensumfeld Stadt | Land | beides

unruhig | ruhig

sehr belebt | reizarm

verkehrsgewohnt | ungewohnt

Haltung Wohnung | Zwinger | beides

menschlicher Kontakt ständig | zeitweise

Einzelhund ja | nein, lebt mit 1 weiteren Hund/en zusammen

Prüfungen BlH (Begleithundeprüfung)

in Ausbildung zu ✓

Besitzer

Name Michael Lehmann u. Wilfried Lauge

Straße, Hausnr. Specktschornier Str. 58

Postleitzahl, Ort, Land 29362 Holme-Specktschorn, Deutschland

Telefonnummer 05083-912103

Emailadresse lehmann - eoc @ web.de

seit wann Besitzer d. Hundes _____

Erstbesitzer ja | nein

Ergebnis (unter Einbeziehung der anschließenden Seiten 2 bis 4)

Die Prüfung gilt als nicht bestanden, wenn in den Hauptgruppen **1x nicht genügend** oder **7x genügend** beim Erscheinungsbild bzw. **3x genügend** bei der Wesensbeurteilung vergeben wird.

Erscheinungsbild 16 vorzüglich | 1 sehr gut | ___ gut | ___ genügend | ___ nicht genügend

Wesensbeurteilung 3 vorzüglich | ___ sehr gut | ___ gut | ___ genügend | ___ nicht genügend

Gesamtbeurteilung bis auf weiteres zur Zucht tauglich, Hinweis: _____

bedingt tauglich, unter der Einhaltung der folgenden Auflage: Hüften muss besser
HD-Gesd haben (entsp. 20)

nicht tauglich | zurückgestellt | Prüfung abgebrochen

Ort, Datum Holme, 29.9.13 Name des Richters Andrea Mix Unterschrift



→ Zuchtzulassungsprüfung – Seite 2, Erscheinungsbild

Name des Hundes Clintz ORMOND Capinello
 Zuchtbuchnummer VDH/CDZ 2273/06 Zahnstatus _____
 Höhe in cm 58,5 Länge in cm 65,5

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|---|--|--|
| 1. Gebäude/Gesamteindruck | <input checked="" type="checkbox"/> Laufhundformat | <input type="checkbox"/> quadratisch <input type="checkbox"/> langgestreckt | <input type="checkbox"/> hochläufig <input type="checkbox"/> niederläufig | <input type="checkbox"/> lymphatisch (schwammig) | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Substanzvoll | <input type="checkbox"/> eleganter Typ <input type="checkbox"/> sehr kräftig | <input type="checkbox"/> feingliedrig <input type="checkbox"/> schwerfällig | <input type="checkbox"/> zu mager <input type="checkbox"/> grob | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> muskulös | <input type="checkbox"/> weniger bemuskelt <input type="checkbox"/> etwas dünn <input type="checkbox"/> etwas gut gefüttert | <input type="checkbox"/> schwach bemuskelt <input type="checkbox"/> zu dünn <input type="checkbox"/> zu gut gefüttert | | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 2. Geschlechtsgepräge/ Größe | <input checked="" type="checkbox"/> typvoll | <input type="checkbox"/> maskuline Hündin <input type="checkbox"/> femininer Rüde | <input type="checkbox"/> zu maskulin (H) <input type="checkbox"/> zu feminin (R) | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Hoden vorhanden | | | | <input type="checkbox"/> Hoden nicht vorh. |
| | <input checked="" type="checkbox"/> mittelgroß | <input type="checkbox"/> größer <input type="checkbox"/> kleineres Format | <input type="checkbox"/> groß <input type="checkbox"/> klein | <input type="checkbox"/> sehr groß 62-64 cm (R), 60-62cm (H) <input type="checkbox"/> sehr klein 54-56 cm (R), 52-54 cm (H) | <input type="checkbox"/> Übergröße über 64 cm (R), über 62cm (H) <input type="checkbox"/> Untergröße unter 54 cm (R), unter 52 (H) |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 3. Kopf | <input checked="" type="checkbox"/> typvoll | <input type="checkbox"/> kurzer Kopf <input type="checkbox"/> breiter Kopf | <input type="checkbox"/> leichter Kopf <input type="checkbox"/> schmaler Kopf <input type="checkbox"/> schwerer Kopf | <input type="checkbox"/> mässiger Kopf <input type="checkbox"/> zu langer Kopf | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> korrekte Proportionen | <input type="checkbox"/> kurzer Oberkopf <input type="checkbox"/> kurzer Fang <input type="checkbox"/> starke Backen | <input type="checkbox"/> gewölbter O-Kopf <input type="checkbox"/> konkave Linien <input type="checkbox"/> konvexe Linien <input type="checkbox"/> betonte Stirnfalten | <input type="checkbox"/> zu kurzer Oberkopf <input type="checkbox"/> zu kurzer Fang <input type="checkbox"/> zu langer Fang <input type="checkbox"/> starke Stirnfurche | |
| | <input type="checkbox"/> mässig betonter Stopp | <input checked="" type="checkbox"/> etwas wenig Stopp | <input type="checkbox"/> flacher Stopp <input type="checkbox"/> betonter Stopp | <input type="checkbox"/> zu flacher Stopp <input type="checkbox"/> zu viel Stopp | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> eng anliegende Lefzen | <input type="checkbox"/> nicht anliegende Lefzen | <input type="checkbox"/> überhängende Lefzen | | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 4. Ohren | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt angesetzt | | <input type="checkbox"/> hoch angesetzt <input type="checkbox"/> tief angesetzt | <input type="checkbox"/> zu hoch angesetzt <input type="checkbox"/> zu tief angesetzt | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt getragen | <input type="checkbox"/> nicht immer anliegend | <input type="checkbox"/> zurück geschlagen getragen | <input type="checkbox"/> Kippohr <input type="checkbox"/> Rosenohr | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> mittelgroß | <input type="checkbox"/> etwas klein <input type="checkbox"/> größer | <input type="checkbox"/> klein <input type="checkbox"/> groß | <input type="checkbox"/> zu klein <input type="checkbox"/> zu groß | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> getupft | <input checked="" type="checkbox"/> marmoriert | <input type="checkbox"/> fast ausgefärbt <input type="checkbox"/> Stichelhaar | <input type="checkbox"/> komplett durchgefärbt | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 5. Gebiss | <input checked="" type="checkbox"/> Scherengebiss (42 Zähne) | <input type="checkbox"/> kleine Einheiten <input type="checkbox"/> doppelte Zähne <input type="checkbox"/> etwas Zahnstein | <input type="checkbox"/> bis zu 2 fehlende Zähne (ohne M3) <input type="checkbox"/> Zahnstein | <input type="checkbox"/> viel Zahnstein | <input type="checkbox"/> Vorbiss <input type="checkbox"/> Rückbiss <input type="checkbox"/> Zange <input type="checkbox"/> Kreuzbiss <input type="checkbox"/> Kulissengebiss <input type="checkbox"/> mehr als 2 fehlende Zähne (o. M3) |
| | <input checked="" type="checkbox"/> gepflegt | | | | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 6. Hals | <input checked="" type="checkbox"/> edel, trocken | <input type="checkbox"/> schmal <input type="checkbox"/> fein <input type="checkbox"/> lose Kehlhaut <input type="checkbox"/> stark gewölbt | <input type="checkbox"/> kurz <input type="checkbox"/> tief angesetzt <input type="checkbox"/> Wammenbildung <input type="checkbox"/> lang | <input type="checkbox"/> starke Wammenbildung | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> gut gewölbt | | | | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |



→ Zuchtzulassungsprüfung – Seite 3, Erscheinungsbild

Name des Hundes Christi ORMOND Capriello
 Zuchtbuchnummer VDH/GDF 2273/06

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|--|--|
| 7. Rücken | <input type="checkbox"/> kraftvoll gerade <input checked="" type="checkbox"/> feste Lende | <input type="checkbox"/> leichte Delle <input checked="" type="checkbox"/> leicht aufgebogen | <input type="checkbox"/> fallende Linien <input type="checkbox"/> weich <input type="checkbox"/> stark aufgebogen | <input type="checkbox"/> Senkrücken <input type="checkbox"/> zu weich <input type="checkbox"/> Karpfenrücken | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input checked="" type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 8. Kruppe | <input type="checkbox"/> sehr leicht abfallend | <input type="checkbox"/> leicht abfallend <input type="checkbox"/> flache Kruppe <input type="checkbox"/> gerade Kruppe | <input type="checkbox"/> stark abfallend <input type="checkbox"/> kurz <input type="checkbox"/> ansteigend | <input type="checkbox"/> zu stark abfallend <input type="checkbox"/> zu kurz <input type="checkbox"/> überbaut | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 9. Rute | <input checked="" type="checkbox"/> leicht geschwungen | <input type="checkbox"/> gerade getragen <input type="checkbox"/> etwas hoch getragen <input type="checkbox"/> etwas kurz | <input type="checkbox"/> hängend getragen <input type="checkbox"/> überzogen <input type="checkbox"/> getragen <input type="checkbox"/> lang <input type="checkbox"/> kurz <input type="checkbox"/> fein | <input type="checkbox"/> geklemmt getragen <input type="checkbox"/> zu grob | <input type="checkbox"/> Ringelrute |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 10. Brust | <input checked="" type="checkbox"/> tief, oval | <input type="checkbox"/> knappe Tiefe | <input type="checkbox"/> wenig Tiefe | <input type="checkbox"/> zu wenig Tiefe | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> geräumig | <input type="checkbox"/> etwas breit <input type="checkbox"/> etwas schmal | <input type="checkbox"/> zu breit <input type="checkbox"/> sehr schmal | <input type="checkbox"/> tonnenförmiger Brustkorb <input type="checkbox"/> zu schmal | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> deutliche Vorbrust | <input type="checkbox"/> etwas schmale Front | <input type="checkbox"/> wenig Vorbrust | <input type="checkbox"/> zu wenig Vorbrust | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend | |
| 11. Vorhand | <input checked="" type="checkbox"/> korrekt gewinkelt <input checked="" type="checkbox"/> gerade, kräftig <input checked="" type="checkbox"/> leicht schräge Schultern | <input type="checkbox"/> leicht steil gestellt <input type="checkbox"/> etwas kurzer Oberarm <input type="checkbox"/> wenig anliegende Ellenbogen | <input type="checkbox"/> steile Vorhand <input type="checkbox"/> leicht eindrehende Ellenbogen <input type="checkbox"/> leicht ausdrehende Ellenbogen <input type="checkbox"/> steiler VMF <input type="checkbox"/> schwacher VMF | <input type="checkbox"/> zu steile Vorhand <input type="checkbox"/> zu lose Ellenbogen <input type="checkbox"/> zeheneng <input type="checkbox"/> zehenweit <input type="checkbox"/> zu steiler VMF <input type="checkbox"/> zu schwacher VMF | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 12. Hinterhand | <input type="checkbox"/> korrekt gewinkelt <input checked="" type="checkbox"/> trocken bemuskelt | <input checked="" type="checkbox"/> etwas steil stehend <input type="checkbox"/> wenig Muskeln | <input type="checkbox"/> steil stehend <input type="checkbox"/> überwinkelt <input type="checkbox"/> kurzer O-Schenkel <input type="checkbox"/> kurzer U-Schenkel <input type="checkbox"/> langer O-Schenkel <input type="checkbox"/> langer U-Schenkel | <input type="checkbox"/> zu steil stehend <input type="checkbox"/> unterständig <input type="checkbox"/> fassbeinig <input type="checkbox"/> kuhhessig <input type="checkbox"/> zeheneng <input type="checkbox"/> zehenweit | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 13. Pfoten | <input checked="" type="checkbox"/> rund, fest, vorz. aufgewölbt | <input type="checkbox"/> weniger aufgeknöchelt | <input type="checkbox"/> gespreizt <input type="checkbox"/> weich | <input type="checkbox"/> durchgetreten | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 14. Haarkleid | <input checked="" type="checkbox"/> rein weiß <input checked="" type="checkbox"/> glatt, kurz, hart <input checked="" type="checkbox"/> glänzend, dicht | <input type="checkbox"/> etwas weich <input type="checkbox"/> wenig dicht <input type="checkbox"/> etwas länger | <input type="checkbox"/> gelblich <input type="checkbox"/> matt <input type="checkbox"/> ungepflegt | <input type="checkbox"/> bronziert <input type="checkbox"/> sehr dünn, Unterfleckung sichtbar | <input type="checkbox"/> Rauchhaarigkeit <input type="checkbox"/> Langhaarigkeit <input type="checkbox"/> Brindle Farbigkeit |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 15. Tüpfelung | <input checked="" type="checkbox"/> mittel getupft | <input type="checkbox"/> heller getupft <input type="checkbox"/> stärker getupft | <input type="checkbox"/> schwach getupft <input type="checkbox"/> stark getupft | <input type="checkbox"/> sehr stark getupft | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |



→ Zuchtzulassungsprüfung – Seite 4, Erscheinungsbild & Wesensbeurteilung

Name des Hundes Christi ORMOND Capivello

Zuchtbuchnummer VDH / CDF 2273/06

| | | | | | |
|--------------|---|--|---|--|--|
| 16. Pigment | <input checked="" type="checkbox"/> mattes Pigment <input checked="" type="checkbox"/> Skrotum pigm. | <input type="checkbox"/> sehr gutes Pigment <input type="checkbox"/> etwas Stichelhaar <input type="checkbox"/> unterschiedliche Farbtintensität | <input type="checkbox"/> gutes Pigment <input type="checkbox"/> viel Stichelhaar | <input type="checkbox"/> vergraut <input type="checkbox"/> matt | <input type="checkbox"/> Dreifarbigkeit |
| | <input type="checkbox"/> dunkle Augen | <input checked="" type="checkbox"/> mittlere Augen | <input type="checkbox"/> helle Augen | <input type="checkbox"/> zu helle Augen | <input type="checkbox"/> verschiedenfarbige Augen <input type="checkbox"/> blaue Augen <input type="checkbox"/> Birkauge |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Augensaum komplett pigmentiert | <input type="checkbox"/> AS mit minimalen Pigmentverlust | <input type="checkbox"/> AS nur teilweise pigmentiert | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Nasenpigment durchgefärbt | <input type="checkbox"/> NS mit minimalen Pigmentverlust | <input type="checkbox"/> NS mit stärkerer Pigmentverlust | <input type="checkbox"/> NS mit sehr starken Pigmentverlust | <input type="checkbox"/> unpigmentierter NS |
| | <input type="checkbox"/> pigmentierte Lefzen | <input checked="" type="checkbox"/> teilweise pigmentierte Lefzen | <input type="checkbox"/> wenig pigmentierte Lefzen | | |
| | <input type="checkbox"/> oft pigmentierte Krallen | <input checked="" type="checkbox"/> teilweise pigmentierte Krallen | <input type="checkbox"/> wenig pigmentierte Krallen | | |
| Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend | <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 17. Gangwerk | <input checked="" type="checkbox"/> parallel <input checked="" type="checkbox"/> ausgreifend <input checked="" type="checkbox"/> viel Schub | <input type="checkbox"/> schwacher Vortritt <input type="checkbox"/> weniger Schub <input type="checkbox"/> zum Passgang neigend | <input type="checkbox"/> hackneyartig <input type="checkbox"/> sehr wenig Schub <input type="checkbox"/> hackeneng <input type="checkbox"/> bodeneng <input type="checkbox"/> lose Ellenbogen | <input type="checkbox"/> kreuzend <input type="checkbox"/> paddelnd. Schritte <input type="checkbox"/> kurze Schritte <input type="checkbox"/> ständiger Passgang <input type="checkbox"/> unregelmäßiges Gangwerk | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |

Wesensbeurteilung

| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|---|---|---|
| 1. Verhalten gegenüber Menschen | <input checked="" type="checkbox"/> freundlich <input checked="" type="checkbox"/> zutraulich | <input type="checkbox"/> aufdringlich <input type="checkbox"/> reserviert | <input type="checkbox"/> ausweichend <input type="checkbox"/> zurückhaltend | <input type="checkbox"/> unsicher <input type="checkbox"/> zurückweichend | <input type="checkbox"/> aggressiv <input type="checkbox"/> ängstlich |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 2. Optische und Akustische Reize | <input checked="" type="checkbox"/> sicher <input checked="" type="checkbox"/> unerschrocken <input checked="" type="checkbox"/> interessiert | <input type="checkbox"/> abwartend <input type="checkbox"/> ausweichend | <input type="checkbox"/> beeindruckt <input type="checkbox"/> scheu | <input type="checkbox"/> misstrauisch <input type="checkbox"/> nachhaltig beeindruckt | <input type="checkbox"/> ängstlich <input type="checkbox"/> schreckhaft |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 3. Spieltrieb | <input checked="" type="checkbox"/> sehr ausgeprägt | <input type="checkbox"/> ausgeprägt | <input type="checkbox"/> erkennbar | <input type="checkbox"/> nicht erkennbar | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 4. Verhalten zu Artgenossen | <input checked="" type="checkbox"/> freundlich <input checked="" type="checkbox"/> neutral | <input type="checkbox"/> provozierend <input type="checkbox"/> reserviert | <input type="checkbox"/> stark provozierend <input type="checkbox"/> ausweichend | <input type="checkbox"/> drohend <input type="checkbox"/> unterwürfig | <input type="checkbox"/> aggressiv <input type="checkbox"/> ängstlich |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 5. Schussgleichgültigkeit | <input checked="" type="checkbox"/> sicher <input checked="" type="checkbox"/> unerschrocken | <input type="checkbox"/> kurzfristig beeindruckt <input type="checkbox"/> ausweichend | <input type="checkbox"/> beeindruckt | <input type="checkbox"/> nachhaltig beeindruckt | <input type="checkbox"/> ängstlich <input type="checkbox"/> fluchtbereit |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 6. Temperament | <input checked="" type="checkbox"/> lebhaft <input checked="" type="checkbox"/> ausgeglichen | <input type="checkbox"/> aufgedreht <input type="checkbox"/> sehr ruhig | <input type="checkbox"/> unruhig <input type="checkbox"/> träge | <input type="checkbox"/> überreizt <input type="checkbox"/> lethargisch | |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |
| 7. Gehabe | <input checked="" type="checkbox"/> freundlich <input checked="" type="checkbox"/> sicher <input checked="" type="checkbox"/> entspannt | <input type="checkbox"/> ausweichend <input type="checkbox"/> reserviert | <input type="checkbox"/> beeindruckt | <input type="checkbox"/> misstrauisch <input type="checkbox"/> nervös <input type="checkbox"/> nachhaltig beeindruckt | <input type="checkbox"/> aggressiv <input type="checkbox"/> ängstlich <input type="checkbox"/> fluchtbereit |
| | Bewertung | <input checked="" type="checkbox"/> Vorzüglich | <input type="checkbox"/> Sehr Gut | <input type="checkbox"/> Gut | <input type="checkbox"/> Genügend <input type="checkbox"/> Nicht genügend |